

Requiem für einen Knabenchor

1949 wurde in Laubach ein Knabenchor gegründet. Chormusik in höchster Perfektion zur Bewahrung von Tradition und deren Weiterentwicklung war der Anspruch der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau, die das Vorhaben finanziell unterstützte. Bis 1981, dann verschwand der

[Knabenchor Laubacher Kantorei](#) sang und klanglos im Zuge kirchlicher Umstrukturierungen.



Zum siebzigsten Gründungstag werden wir noch einen Schlussakkord setzen.

Der menschenleere Bau ist ein kraftvolles Symbol für die Prioritäten in unserer Gesellschaft. 1962 wurde das Singalumnat als moderne Werkstatt für Sangeskunst und musische Bildung gebaut.

Kultur braucht ein geeignetes Mikroklima um zu gedeihen. Offenkundig war das in Laubach gegeben. Die Republik wäre kulturell deutlich ärmer ohne die Aktivitäten ehemaliger Singalumni ([Udo Samel](#), [Dietrich Hilsdorf](#), [Andreas Lucewicz](#), [Uwe Heilmann](#), [Adam Oest](#), u.v.a)

Gemeinsam arbeiten wir derzeit an einem Requiem für einen Knabenchor. Uraufführung durch einige alte Knaben und ihre FreundInnen am 24. August um 18 Uhr. Ort: Kaffeehausbühne des Blues, Schmus und Apfelmus Fest im Laubacher Schlosspark.

**Kontakt: Martin Zint, Alleestraße 37, 64367 Mühlthal,
m.zint@t-online.de, 06154 53302 / 01703812822**