

SHOOT

EIN PROJEKT ÜBER DIE IKONOGRAFIE
DES NAHOSTKONFLIKTS

24.09 –

AUSSTELLUNG
VORTRÄGE
GESPRÄCHE

19.10

KULT 41
BONN

2010

Der Nahostkonflikt ist einer der am längsten schwelenden Konflikte des 20. und 21. Jahrhunderts und als solcher regelmäßig Gegenstand der Berichterstattung in den deutschen Massenmedien. In der Darstellung des Konflikts in den Medien spielen Bilder eine zentrale Rolle und prägen ganz entscheidend unsere Wahrnehmung über den Konflikt. Eine immer wiederkehrende Ikonographie ist dabei kennzeichnend für diese Berichterstattung. Dabei wird oft vergessen, dass die Medienrealität eine eigene Wirklichkeitskonstruktion darstellt, die nicht als Abbild des realen Konflikts gesehen werden kann. Das Projekt „Shoot“ stellt sich der Auseinandersetzung mit dieser Medienrealität und dem „Bild“ was die Berichterstattung über den Konflikt erzeugt.

24.09. – 19.10. — KUNST-AUSSTELLUNG VON FELIX KOLTERMANN

24.09./19 UHR — VERNISSAGE mit Einführungsvortrag
Dazu frischer Minztee und Snacks

28.09./19 UHR — DIE IKONOGRAFIE DES NAHOSTKONFLIKTS IM FILM
Vortrag von Irit Neidhart (mec film/Berlin)

05.10./19 UHR — DER GAZA-KRIEG IM BILD
Vortrag von Felix Koltermann (PECOJON/Universität Erfurt)

12.10./19 UHR — IM AUGEN DES GESCHEHENS? Gespräch mit Marcel
Mettelsiefen (Fotojournalist/Redaktion zenith)

19.10./19 UHR — FINISSAGE in Anwesenheit des Künstlers

ORT Kult 41, Hochstadenring 41, Bonn

ÖFFNUNGSZEITEN Di, Mi, Do 18 – 20 Uhr und nach Vereinbarung

KONTAKT info@fkoltermann.de

INFO www.kult41.de

VERANSTALTET VON



IN KOOPERATION MIT

